

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**РАЗРАБОТАЛ  
преподаватель  
И.Ю. Барабанченко**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в Салаватском механико-строительном колледже, реализующем образовательную программу СПО на базе среднего (полного) общего образования, при подготовке квалифицированных рабочих. Программа разработана с учетом требований ФГОС среднего общего образования, ФГОС среднего профессионального образования и профиля профессионального образования. (Рекомендовано Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»). Русский язык в учреждениях СПО изучается с учетом профиля получаемого профессионального образования.

При получении профессий на базе СПО студенты изучают русский язык как базовый учебный предмет в объеме 114 часов.

Данная рабочая программа предназначена для обучения на I и II курсах.

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих целей:

- **воспитание** формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка ; овладение культурой межнационального общения;
- **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Основу рабочей программы составляет содержание, согласованное с требованиями федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования базового уровня.

Содержание рабочей программы структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим у обучающихся развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

В реальном учебном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении любой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется не только при освоении раздела «Язык и речь», но и при изучении фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса, поскольку при изучении названных разделов большое внимание уделяется употреблению единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью.

Совершенствованию коммуникативных умений, речевых навыков и культуры речи способствует подготовка обучающимися устных выступлений, рефератов, информационная переработка текста (составление плана, тезисов, конспектов, аннотаций и т. д.).

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и

общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка, умения пользоваться различными лингвистическими словарями, обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование культуроведческой компетенции может проходить в процессе работы над специально подобранными текстами, отражающими традиции, быт, культуру русского и других народов.

Русский язык, как средство познания действительности, обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающегося, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Особое значение придается изучению профессиональной лексики, терминологии, развитию навыков самоконтроля и потребности обучающихся обращаться к справочной литературе (словарям, справочникам и др.).

При изучении русского языка как базового учебного предмета решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Содержание программы ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития человека.

В программе курсивом выделен материал, который при изучении учебной дисциплины «Русский язык» контролю не подлежит.

При организации контроля используются такие его формы, как диктанты, тесты, устные и письменные упражнения, викторины, доклады, сообщения и т.д.

Программа состоит из восьми разделов: «ВВЕДЕНИЕ», «ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ», «ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ», «ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ», «МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ», «МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ», «СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ», «СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ».

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **1. Введение**

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.

Язык как система. Основные уровни языка.

Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.

### **2. ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.

Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Функциональные стили речи и их особенности.

Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.

Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.

Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.

Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). *Соединение в тексте различных типов речи.*

Лингвостилистический анализ текста.

### **3. ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ**

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. *Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.*

Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).

Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.

Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

### **4. ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ**

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.

Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.

*Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.*

Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.

### **5. МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ**

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. *Понятие об этимологии.* Словообразовательный анализ.

*Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи.* Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.

Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.

## **6. МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ**

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. *Основные выразительные средства морфологии.*

**Имя существительное.** Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

**Имя прилагательное.** Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

**Имя числительное.** Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.

Употребление числительных в речи. Сочетание числительных *оба, обе, двое, трое* и др. с существительными разного рода.

**Местоимение.** Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.

Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. *Синонимия местоименных форм.*

**Глагол.** Грамматические признаки глагола.

Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.

Употребление форм глагола в речи. *Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.*

**Причастие как особая форма глагола.** Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.

*Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.*

**Деепричастие как особая форма глагола.** Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.

*Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.*

**Наречие.** Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.

Морфологический разбор наречия.

Употребление наречия в речи. *Синонимия наречий при характеристике признака действия.* Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

**Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).** Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

## 7. СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

**Предлог как часть речи.** Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (*в течение, в продолжение, вследствие и др.*) от слов-омонимов.

Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами *благодаря, вопреки, согласно и др.*

**Союз как часть речи.** Правописание союзов. Отличие союзов *тоже, также, чтобы, зато* от слов-омонимов.

Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

**Частица как часть речи.** Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. *Частицы как средство выразительности речи.* Употребление частиц в речи.

**Междометия и звукоподражательные слова.** Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

## 8. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

**Основные единицы синтаксиса.** Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. *Основные выразительные средства синтаксиса.*

**Словосочетание.** Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. *Синонимия словосочетаний.*

**Простое предложение.** Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.

Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. *Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.*

Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. *Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.*

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

Роль второстепенных членов предложения в построении текста.

*Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.*

Односоставное и неполное предложения.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.

Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.

*Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.*

### **Осложненное простое предложение.**

Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.

Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. *Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.*

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. *Синонимия обособленных и необособленных определений.* Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. *Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.*

Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

Знаки препинания при обращении. *Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.*

Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.

Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

**Сложное предложение.** Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. *Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.* Употребление сложносочиненных предложений в речи.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.  
*Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).*

Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.

## 1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>171</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>114</b>
в том числе:	
практические занятия	40
контрольные работы	4
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>57</b>
<i>Итоговая аттестация в форме изложения с сочинительной частью</i>	<b>6</b>

**1.2. РАБОЧИЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Наименование разделов	Количество часов
	<b>114</b>
1. Введение	2
2. Язык и речь. Функциональные стили речи	18 –
3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	10
4. Лексика и фразеология	14
5. Морфемика, словообразование, орфография	12
6. Морфология и орфография	28

7. Синтаксис и пунктуация	30
<b>Всего</b>	<b>114</b>
<b>Внеаудиторная учебная нагрузка</b>	<b>57</b>
<b>ИТОГО</b>	<b>171</b>

**1.3. РАБОЧИЙ ПЕРСПЕКТИВНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
по дисциплине «Русский язык»

Номер раздела, темы, урока	Содержание раздела, темы, практические занятия и самостоятельные работы	Количество учебных часов
<b>I.1.</b>	<b>Раздел I. Тема 1. Введение.</b>	<b>2</b>
I.1.1.	Общие сведения о языке.	1
I.1.2.	Русский язык в современном мире	1
	<b>Самостоятельная работа студентов</b>	<b>2</b>
<b>II.2.</b>	<b>Раздел II. Тема 2. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>	<b>18</b>
II.2.1.	Язык и речь	1
II.2.2.	Речевые ошибки	1
II.2.3.	Функциональные стили речи и их особенности.	1

П.2.4.	Научный стиль и его жанры	1
П.2.5.	Разговорный стиль	1
П.2.6.	Официально-деловой стиль	1
П.2.7.	Жанры официально-делового стиля	1
П.2.8.	Публицистический стиль речи	1
П.2.9.	Основы ораторского искусства	1
П.2.10.	Подготовка публичной речи	1
П.2.11.	Художественный стиль	1
П.2.12.	Тропы и их использование Практическое занятие	1
П.2.13.	Стилистические фигуры	1
П.2.14.	Практическое занятие Сопоставительный анализ текстов различных стилей	1
П.2.15.	Текст, его признаки, структура	1
П.2.16.	Практическое занятие Информационная переработка текста	1
П.2.17.	Функционально-смысловые типы речи	1
П.2.18.	Лингвостилистический анализ текста Практическое занятие	1
	<b>Самостоятельная работа студентов</b>	<b>6</b>
<b>Ш.3.</b>	<b>Раздел Ш. Тема Ш. Лексика и фразеология.</b>	<b>14</b>
Ш.3.1.	Лексическое и грамматическое значение.	1
Ш.3.2.-3.3	Многозначность. Метафора, метонимия	2
Ш.3.4-3.5	Практическое занятие Синонимы, антонимы, паронимы, омонимы	2
Ш.3.6.	Русская лексика и ее происхождение	1
Ш.3.7б.	Лексика с точки зрения ее употребления	1
Ш.3.8	Активный и пассивный словарный запас	1
Ш.3.9-3.10.	Фразеологизмы	2

Ш.3.11-3.13.	Практическое занятие Лексические нормы. Лексические ошибки	3
Ш.3.14.	Контрольная работа (тест)	1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>6</b>
<b>IV.4.</b>	<b>Раздел IV. Тема IV. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>	<b>10</b>
IV.4.1.	Фонетика. Ударение. Фонетический разбор слова	1
IV.4.2.	Орфоэпические нормы. Использование орфоэпического словаря	1
IV.4.3.-4.4	Практическое занятие Правописание безударных гласных,	2
IV.4.5.	Практическое занятие Правописание звонких и глухих согласных.	1
IV.4.6.	Практическое занятие Употребление буквы Ъ	1
IV.4.7.	Практическое занятие Правописание О/Ё после шипящих и Ц	1
IV.4.8.	Практическое занятие Правописание приставок на З - / С -.	1
IV.4.9.	Правописание И – Ы после приставок.	1
IV.4.10.	Контрольная работа (тест)	1
	<b>Самостоятельная работа студентов</b>	<b>5</b>
<b>V.5.</b>	<b>Раздел V. Тема V. Морфемика, словообразование, орфография.</b>	<b>12</b>
V.5.1.-5.2	Морфемы. Морфемный разбор слова.	2
V.5.3.-5.4	Способы словообразования. Этимология	2
V.5.5.	Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи	1
V.5.6. - V.5.7.	Практическое занятие Правописание чередующихся гласных в корнях слов	2
V.5.8.-5.9	Практическое занятие Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ –	2
V.5.10. – V.5.11.	Правописание сложных слов	2
V.5.12.	Контрольная работа (тест)	1

	<b>Самостоятельная работа студентов</b>	<b>3</b>
<b>УІ.6.</b>	<b>Раздел УІ. Тема УІ. Морфология и орфография.</b>	<b>28</b>
УІ.6.1.	Грамматические признаки слова. Части речи	1
УІ.6.2.	Имя существительное. Род, число, падеж. Практическое занятие Склонение существительных.	1

УІ.6.3.	Правописание сложных имен существительных	1
УІ.6.4.	Имя прилагательное. Разряды, степени сравнения	1
УІ.6.5.	Практическое занятие Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных	1
УІ.6.6.	Правописание сложных прилагательных	1
УІ.6.7.	Имя числительное. Разряды числительных.	1
УІ.6.8.	Практическое занятие Правописание числительных.	1
УІ.6.9.	Употребление числительных в речи.	1
УІ.6.10.	Местоимение. Значение, разряды местоимений.	1
УІ.6.11.	Практическое занятие Правописание местоимений.	1
УІ.6.12.	Глагол, его признаки.	1
УІ.6.13.	Практическое занятие Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.	1
УІ.6.14.	Практическое занятие НЕ с глаголами.	1
УІ.6.15.	Практическое занятие Причастие. Правописание суффиксов и окончаний причастий.	1
УІ.6.16.	Практическое занятие Правописание НЕ с причастиями.	1
УІ.6.17.	Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.	1
УІ.6.18.	Пунктуация при причастном обороте.	1
УІ.6.19.	Деепричастие. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.	1
УІ.6.20.	Практическое занятие Правописание НЕ с деепричастиями.	1

УІ.6.21.	Практическое занятие Пунктуация при деепричастном обороте.	1
УІ.6.22.	Наречие, его признаки. Степени сравнения наречий.	1
УІ.6.23.	Практическое занятие Правописание наречий.	1
УІ.6.24.	Слова категории состояния (безлично-предикативные)	1
УІІ.6.25.	Практическое занятие Предлог. Правописание предлогов	1
УІІ.6.26.	Союз. Правописание союзов	1
УІІ.6.27.	Практическое занятие Частица как часть речи. Правописание частиц.	1
УІІ.6.28.	Междометия и звукоподражательные слова	1

<b>Номер раздела, темы</b>	<b>Содержание раздела, темы</b>	<b>Количество учебных часов</b>
	<b>Самостоятельная работа студентов</b>	<b>15</b>
<b>УІІІ.7.</b>	<b>Раздел УІІІ. Тема УІІІ. Синтаксис и пунктуация</b>	<b>30</b>
УІІІ.7.1.	Практическое занятие Основные единицы синтаксиса. Словосочетание	1
УІІІ.7.2.	Характеристика простого предложения	1
УІІІ.7.3.	Простое двусоставное предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	1
УІІІ.7.4.	Согласование сказуемого с подлежащим.	1
УІІІ.7.5.	Второстепенные члены предложения и их роль	1
УІІІ.7.6.	Односоставное и неполное предложения.	1
УІІІ.7.7.- 7.8.	Предложения с однородными членами Практическое занятие	2
УІІІ.7.9.	Обособление определений.	1
УІІІ.7.10.	Обособление приложений.	1
УІІІ.7.11.	Обособление дополнений.	1
УІІІ.7.12.	Обособление обстоятельств.	1

УШ.7.13.	Практическое занятие Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.	1
УШ.7.14.	Уточняющие члены предложения.	1
УШ.7.15.	Практическое занятие Вводные слова и предложения	1
УШ.7.16.	Практическое занятие Знаки препинания при обращении и при междометии	1
УШ.7.17.	Практическое занятие  Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.	1
УШ.7.18.	Замена прямой речи косвенной. Цитирование. Диалог.	1
УШ.7.19.	Практическое занятие Сложное предложение и его виды	1
УШ.7.20.- 7.21.	Сложносочиненное предложение Практическое занятие	2
УШ.7.22.- 7.23.	Сложноподчиненное предложение Практическое занятие	2
УШ.7.24.- 7.25.	Бессоюзное сложное предложение Практическое занятие	2
УШ.7.26.- 7.26.	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи Практическое занятие	2
УШ.7.28.	Сложное синтаксическое целое. Период и его построение.	1
УШ.7.39.	Контрольная работа (диктант)	1
УШ.7.30.	Повторение. Подготовка к итоговой аттестации	1
	<b>Самостоятельная работа студентов</b>	<b>20</b>
	<b>Всего</b>	<b>114</b>

	<b>Внеаудиторная учебная нагрузка</b>	<b>57</b>
	<b>ИТОГО:</b>	<b>171 час</b>

## **Требования к РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ**

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен:

### **знать/понимать**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

### **уметь**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

### ***аудирование и чтение***

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

### ***говорение и письмо***

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

## ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
<p><b>Введение</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>• вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>• преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека.</li> </ul>
<p><b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b></p>	<p>Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вычитывать разные виды информации;</li> <li>• характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>• выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов;</li> </ul> <p>определять эмоциональный настрой текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать тексты разных функциональных стилей (экстра-лингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</li> </ul>
<p><b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b></p>	<p>Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекать необходимую информацию из</li> </ul>

	<p>мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> </ul> <p>определять круг орфографических и пунктуационных правил,</p> <p>по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</li> </ul>
<p><b>Лексикология и фразеология</b></p>	<p>Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>• познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</li> </ul>
<p><b>Морфемика, словообразование, орфография</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>• проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства</li> </ul>

	<p>словообразования в художественной речи и оценивать их;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</li> </ul>
<p><b>Морфология и орфография</b></p>	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа</li> </ul> <p>проделанной работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по</li> </ul> <p>теме из художественных текстов изучаемых произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> </ul> <p>извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту</p> <p>информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании</p>
<p><b>Синтаксис и пунктуация</b></p>	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический,</p>

	<p>пунктуационный);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• комментировать ответы товарищей;</li><li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа</li></ul> <p>проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных</p> <p>правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам,</li></ul> <p>соблюдая основные синтаксические нормы;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения при-</li></ul> <p>знаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по</p> <p>теме из художественных текстов изучаемых произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li><li>• составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li><li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту</li></ul> <p>информацию в процессе письма;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li><li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую</li></ul> <p>тему в устной или письменной форме;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых</li></ul> <p>и сложных предложениях;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• составлять схемы предложений, конструировать предложения</li></ul> <p>по схемам.</p>
--	---

## **РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА**

### **для обучающихся**

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2014.
2. Власенков А. И. Русский язык. 10 —11 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений. Базовый уровень / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. — М.: Просвещение, 2014.
3. Греков В. Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах / В. Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л. А. Чешко. — М.: Просвещение, 2014.
4. Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10-11 классы. Учебник для общеобразоват. Учрежд. – М., 2014.
5. А. Штоль Русский язык для старшеклассников в таблицах
6. А.Б. Малюшкин Учебные таблицы 5-11 класс.
7. Антонова Е.С. Воителева Т.М. Русский язык.- М., Академия, 2017.

### **для преподавателя**

1. Блинов Г.И. Упражнения, задания и ответы по пунктуации: Книга для учителей. – М., 2015.
2. Валгина Н.С. Трудности современной пунктуации. – М., 2016.
3. Воителева Т.М. Теория и методика обучения русскому языку. – М., 2014.
4. Готовимся к единому государственному экзамену / Вакурова О.Ф., Львова С.И., Цыбулько И.П. – М. 2017.
5. Костяева Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку. – М., 2016.
6. Культура русской речи. / Под ред. Проф. Л.К. Граудиной и Е.Н. Ширяева. – М., 2016.
7. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. – М., 2015.
8. Антонова Е.С. Воителева Т.М. Русский язык.- М., Академия, 2017.

### **Словари**

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2013.
2. Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2014.
3. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 2016.

4. Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 2015.
5. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2013.
6. Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М., 2015.
7. Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2013.
8. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка : Происхождение слов. – М., 2013.

## **ОБОРУДОВАНИЕ**

1. Рабочее место преподавателя
2. Рабочее место обучающегося
3. Двусторчатая классная доска
4. Мультимедийный проектор Тошиба
5. Ноутбук Асер
6. Колонки для ноутбука
7. Сабуфер
8. Экран

### **Наглядные средства обучения**

1. Стенд с рекомендациями для подготовки к экзаменационному сочинению
2. Информационный стенд с мобильной информацией на занимательные и интересные темы по русскому языку.
3. Стенд с материалами по культуре речи (обновляемый)
4. Интенсивный курс подготовки к ЕГЭ. Русский язык 10-11 класс. CD(компакт-диск).
5. Русский язык и культура речи 10-11 класс. Издательство «Учитель».CD(компакт-диск).
6. Русский язык 10-11 класс. Тесты для учащихся. Издательство «Учитель».CD(компакт-диск).
7. Дидактические материалы (карточки-задания, тесты) по темам рабочей программы в кол-ве 724 шт.

### **Информационные средства обучения**

1. Интернет-издание «Учительская газета»
2. Интернет-издание «Первое сентября»
3. Интернет-издание «Доживем до понедельника»
4. Интернет-сообщество «7 творческих учителей»
5. Сайт «Обучение для будущего»